

PRODUKTBESCHREIBUNG / ANWENDUNGSHINWEISE

Nach jahrelanger Entwicklungsarbeit ist es gelungen ein System zu entwickeln, welches bequem eingesetzt werden kann, um perfekte Hauttöne, Schattierungen und Tiefenwirkung auf Silikon (z.B. *Dragon Skin*) zu erzielen.

- Mit den *FuseFX* Farben kann jede Haut- und Effektfarbe hergestellt werden.
- Es werden keine Messbecher oder Waage benötigt.
- Die *FuseFX*-Mischung wird direkt aufgespritzt oder per Airbrush gesprüht.
- Über 50 verschiedene Farbvariationen erhältlich.

Die *FuseFX* Farben werden in praktischen Fläschchen geliefert. Sie sind sowohl für den Farbauftrag "in die Negativform" (intrinsisch) als auch zum Bemalen des Objektes (extrinsisch) geeignet.

Dosierung **S-Serie** (variierbar)

2-3 Pigmenttropfen auf 10 g Silikonmischung

Mischungsverhältnis **M-, LY-, F-Serie**

1A : 1B nach Volumen

1A : 1B : 2-4 Teile Lösungsmittel* nach Volumen

Topfzeit **M-, LY-, F-Serie**

10 Minuten**

45 Minuten** (mit Lösungsmittel verdünnt)

Trockenzeit **M-, LY-, F-Serie**

2 Stunden**

3-4 Minuten (mit Föhn erhitzt)

Weitere Produktinformationen!!

- **Farbkarten**
- **Schritt-für-Schritt Anleitung**
- **Anwendungsvideos**

Auf www.kaupo.de/FuseFX downloaden oder bei uns anfordern.

*Toluol, Naphta und die meisten geruchlosen Lösungsmittel sind gut geeignet (vorab testen).

**Bei 23°C Raumtemperatur gemessen.

Sicherheitshinweise

Das EG-Sicherheitsdatenblatt für dieses oder andere Smooth-On Produkte sollte vor deren Anwendung gelesen werden und ist bei KauPo erhältlich. Alle Smooth-On Produkte sind bei Befolgung der Hinweise ungefährlich.

Bei der Verdünnung mit Lösungsmitteln sollten die FuseFX Farben nur in gut belüfteten Räumen und mit Gasmaskе gesprüht werden.

Wichtig:

Die Angaben dieses Informationsblattes werden als korrekt betrachtet. Allerdings wird keine Garantie übernommen bezüglich der Daten, den Ergebnissen die daraus resultieren oder, dass eine Anwendung ein bestehendes Patent verletzt. Der Anwender hat die Eignung des Produktes für die vorgesehene Anwendung zu bestimmen und alle Risiken und Verpflichtungen die damit in Verbindung stehen zu berücksichtigen.

S-Serie

Die Pigmente der S-Serie bilden die Grundlage mit denen alle menschlichen Hauttöne hergestellt werden können. Sie bestehen aus einer Komponente, die dem transluzenten Silikon (z.B. *Dragon Skin*, *Ecoflex*) hinzugefügt wird. Sie können in allen Silikonen (kondensations- und additionsvernetzend) verwendet werden.

Erfahrungsbasierende Dosierung: Silikonen ab Shore A10 ca. 1% Pigment nach Gewicht beimischen. Dies entspricht 2-3 Pigmenttropfen auf 10 g Silikon (A+B gemischt). Bei weicheren Silikonen ist unter Umständen weniger Pigment erforderlich. Die erforderlichen Zugabemengen können projektbezogen variieren und unterliegen den Anforderungen des Anwenders. **Vor jedem Gebrauch gut schütteln!**

M-, LY-, F-Serie

Diese 2-Komponenten Farben können nur auf Additionssilikonen (Platinkatalysator, z. B. *Dragon Skin*, *EcoFlex*) verwendet werden. Die Farben bestehen aus einer eingefärbten A- und einer durchsichtigen B-Komponente, die zu gleichen Teilen miteinander vermischt werden. Die Verarbeitungszeit nach dem Mischen der Komponenten beträgt bei Raumtemperatur (23°C) ca. 10 Min.; wärmere Temperatur verkürzt die Verarbeitungszeit, die Zugabe von Lösungsmittel verlängert sie.

Um beste Ergebnisse zu erzielen, sollte das Silikonteil so bald wie möglich nach der Entformung bemalt werden. Die zu bemalende Oberfläche muss frei von Verunreinigungen (z.B. Trennmittelrückständen) sein. Zum Reinigen können Lösungsmittel wie z. B. Toluol, Xylen oder Naphta verwendet werden. Test: Um zu prüfen ob alles Trennmittel entfernt ist, das Silikonteil über die Haut ziehen.

Jede Farbschicht muss vor dem Auftrag einer neuen Farbschicht trocknen. Hierzu lässt man das bemalte Silikonteil entweder 2 Stunden trocknen oder forciert die Trocknung, indem man die Farbschicht ca. 3 Minuten anföhnt.

Beim Auftragen von *FuseFX* Silikonfarben sollten keine Latexhandschuhe, sondern Vinyl-, Nitril- oder Plastikhandschuhe getragen werden. Zwischen dem Auftrag der einzelnen Farbschichten lose Pinselhaare entfernen.

Die Farben der **M-Serie** eignen sich ausgezeichnet zur Herstellung von absolut naturgetreuen Hauttönen. Die besten Ergebnisse werden erzielt, wenn die Farben in dünnen Ebenen übereinander gelegt werden. Da sie halbtransparent sind, lassen sie die darunter liegenden Farbschichten durchschimmern und verhalten sich so wie menschliche Haut.

Die Farben der **LY-Serie** dienen zur Perfektionierung der Bemalung. Üblicherweise werden sie nach den Venen- und Blush-Farben aufgetragen, um die Tiefenwirkung der Hautfarbe noch besser in Erscheinung treten zu lassen.

Die Farben der **F-Serie** sind speziell für Hersteller von Silikonfiguren, Puppen oder SFX (Spezialeffekten) entwickelt worden. Sie beinhalten eine höhere Pigmentkonzentration, um intensivere Effekte zu erzielen.